

Billetterie tél. 079 365 29 19
Du Ma au Ve: 13h-14h30 / 17h-18h30

Net: www.avant-scene.ch
E-mail: reservations@avant-scene.ch
Adresse: CP 45, 2002 Neuchâtel 2



SAISON 2025

L'AVANT-SCÈNE
ESPACE CULTUREL

L'OMBRE D'UNE FAUSSE NOTE

29, 31 décembre 2024
3, 5, 10, 12, 17, 19 janvier 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Comédie musicale de Jeremy Rossier (création). *Humour et suspens réunis pour une intrigue policière à rebondissements...* Comédiens et musiciens de la Compagnie des 39 Marches.

CIE 39^{es}
MARS

GEORGES ET CARMEN

31 janvier 2025
1er février 2025
L'avant-scène, Espace culturel

La genèse de la création de l'opéra Carmen. *Découvrez la rencontre du génial mais réservé Georges Bizet avec l'audacieuse Célestine Galli-Marié, créatrice du rôle-titre. Un récit historique émouvant et croustillant, raconté et chanté avec légèreté : une véritable ode à la vie !* Jean Rousselot, cinéaste et écrivain, Leana Durney, mezzo-soprano, Marine Thoreau La Salle, pianiste.



OFFENBACH A LA PORTE !

14 et 15 février 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Opérette en un acte d'après « Un Mari à la porte » de Jacques Offenbach, nouvelle production de L'avant-scène opéra. *Une perle musicale et théâtrale en forme de vaudeville !* Par les solistes et musiciens de L'avant-scène opéra. Direction artistique : Yves Senn.



10e FESTIVAL ARTECORDES

7, 8 et 9 mars 2025
Temple du Bas, Neuchâtel

Quatre concerts exceptionnels avec le Trio Mistral and friends. *Programme détaillé dès février 2025 sur www.festival-artecordes.ch.* Bernard Richter, ténor, et le Trio Mistral : Olivier Piguet, violon, Johannes Burghoff, violoncelle, Maiko Inoue, piano

festival
ArteCordes

CYRANO !

13, 14, 15 et 16 mars 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Le chef d'œuvre d'Edmond Rostand. *Cyrano, gascon et poète, est secrètement amoureux de sa cousine Roxane...* reprise de la production 2024 du Théâtre Entr'acte. Mise en scène : Emmanuel Jeannin.

Théâtre Entr'acte

LA PASSION SELON SAINT-JEAN

28 et 30 mars 2025
Temple de Colombier

Oratorio de Jean-Sébastien Bach. *Œuvre majeure du cantor de Leipzig, composée pour la période de Pâques.* Chœur de Colombier (LA BARC), solistes et orchestre de L'avant-scène. Direction musicale : Yves Senn.



J'ARRIVE !

3, 5 et 6 avril 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Spectacle d'après Jacques Brel. *Quand un voyage est cadencé par le rythme de la découverte de chansons et de poèmes...* Flavien Renaud, Camille Parel, comédiens et chanteurs et David Burkhard, piano.



GRIMOIRE

4 avril 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Grimoire, reflets de contes. *Spectacle narratif entre musique et danse.* Par Castel Camerata, Marie-Luce Raposo, harpe, Pascale Ecklin, violon, Maureen Raposo, flûte, Levin Huesler, chorégraphie et danse, Sarah Rothenberger, animation et illustration, avec la participation des élèves du CMNE et de Harp'ensemble d'EMC.

CASTEL
CAMERATA

SESSANTA SPRITZ
2, 3 et 4 mai 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Plongez dans un spectacle pétillant mêlant musique, humour et ambiance rétro ! *Davide et Mattia, musiciens italiens has been, revisitent les classiques de la musique populaire italienne des années 60 avec autodérision. Entre anecdotes farfelues, cocktails maison et chaleur méditerranéenne, Sessanta Spritz célèbre la dolce vita avec charme, rires et promesses d'évasion.* Davide Autieri, jeu et chant et Cédric Liardet, jeu et clavier.



VACANCES DE REVES !
9,11,16 et 18 mai 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Création théâtrale de Claude Jean par la Cie du Théâtre Entr'acte. *Quand vacances est synonyme d'aventures rocambolesques...* une création pleine d'humour et de situations absurdes. Comédiens de la Cie du Théâtre Entracte.



AMADEUS 1791
13,14,15, 20, 21, 22 juin 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Création de L'avant-scène opéra. Mozart mis en scène par les artistes de L'avant-scène opéra : *entre mythe et légendes, l'esprit de Mozart au travers de ses plus belles œuvres.* Solistes, chœur et orchestre de L'avant-scène opéra. Direction musicale : John Richter. Mise en scène : Alexandre De Marco. Texte : Yves Senn



12e FESTIVAL DE LUSSAN
Du 29 juillet au 9 août 2025
Lussan (Gard)

Retrouvez les artistes de L'avant-scène opéra dans le cadre d'un des plus beaux villages de France avec à l'affiche une vingtaine de concerts et de spectacles. *Programme à découvrir dès juin 2025 sur www.avant-scene.ch*



NOVECENTO
28, 29, 30 et 31 août 2025
Chantier Naval, Neuchâtel

Théâtre d'Alessandro Baricco. Monologue théâtral. *L'histoire de Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, abandonné à sa naissance sur le paquebot où il est né, puis adopté par l'équipage. Il grandit sans jamais descendre à terre. Doué pour la musique, il apprend à jouer du piano et devient un virtuose et célèbre...* Alexandre De Marco, comédien. Mise en scène : Claude Jean. Musiciens de jazz de la Compagnie Nave Va et une soixantaine de figurants-comédiens-chanteurs.



40 ANS
DE L'AVANT-SCENE OPERA
20 et 21 septembre 2025
L'avant-scène, Espace culturel

40 ANS DE L'AVANT-SCENE OPERA. Spectacles, concerts, récitals, théâtre, ateliers en continu... *Programme à découvrir dès août 2025 sur www.avant-scene.ch.* Par les artistes de L'avant-scène opéra, des débuts à aujourd'hui...



LE VOYAGE A REIMS
7, 9, 14, 16, 21, 23 novembre 2025
L'avant-scène, Espace culturel

(Il Viaggio a Reims), opéra de Gioachino Rossini. *Quand des voyageurs venus de tous les horizons se retrouvent bloqués dans un hôtel... Une drôlerie musicale : un chef-d'œuvre !* Solistes, chœur et orchestre de L'avant-scène opéra. Direction : John Richter. Mise en scène: Alexandre De Marco.



VENUS & ADONIS
30 novembre 2025
5, 6, 7 décembre 2025
L'avant-scène, Espace culturel

Opéra de John Blow, par la Cie Barocc'opéra. *Vénus est avec son fils Cupidon, qui la blesse accidentellement d'une de ses flèches. La première personne que Vénus aperçoit est le beau et jeune Adonis, dont elle tombe immédiatement amoureuse...* Solistes, chœur et orchestre de Barocc'opéra. Mise en scène: Sylvia Wiederkehr.



CONCERT LYRIQUE
13 et 14 décembre 2025
Temple du Bas, Neuchâtel

Avec les plus beaux airs, ensembles et chœurs du répertoire de l'opéra italien. Laurence Guillod, soprano, Bernard Richter, ténor et Sylvain Muster, basse. Chœur de Colombier, Ensemble Instrumental de Neuchâtel. Direction musicale : Rosario Rizzo.

